

Epílogo

En 2011 Romy Köhler y Philip Gondecki, doctorandos en Antropología Cultural con especial enfoque en la pluralidad que representan las Américas Latinas y becarios de la Studienstiftung des Deutschen Volkes, tuvimos la idea de llevar a cabo el simposio “Cambios espaciales en y entre las Américas en la edad de la globalización”. Con el fin de discutir nuestros proyectos de investigación pretendíamos reunir tanto a becarios de la Studienstiftung como a doctorandos del Colegio Internacional de Graduados Entre espacios de la Freie Universität Berlin, todos ellos atraídos hacia el estudio de las distintas facetas de las Américas Latinas.

El simposio tuvo lugar del 14 al 16 de diciembre de 2011; fue financiado por la Studienstiftung des Deutschen Volkes y concretado gracias al apoyo de la profesora Ingrid Kummels, catedrática de Antropología Cultural/Estudios Amerindios en el Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Freie Universität Berlin. Durante estos dos días y medio, los doctorandos de las Universidades de Tübinga, Bonn, Bremen, Marburgo, Leipzig, Colonia, Oxford y Berlín mismo, creamos un discurso interdisciplinario que permitió vincular teorías y métodos de disciplinas como: Antropología Cultural, Historia, Ciencias Literarias, Sociología, Ciencias de Desarrollo y Derecho. Cabe señalar que las profesoras Ingrid Kummels y Eveline Dürr, ésta última catedrática de Etnología en la Universidad de Múnich, introdujeron con sus presentaciones nuevos impulsos a nuestros debates.

Es sabido que los antropólogos estamos acostumbrados a investigar desde microperspectivas, no obstante al profundizar analíticamente en los fenómenos presentados a primera vista culturales, fueron evidentes sus enlaces con cuestiones políticas y económicas. En el simposio nos llamó especialmente la atención que los doctorandos de las otras disciplinas también optaron por un enfoque micro, orientándose hacia pequeños grupos de actores en espacios temporales en un corto plazo. La pregunta central en general fue: ¿Qué es lo que podríamos contribuir desde la microperspectiva a la investigación de la constitución y reconfiguración de lo indígena en las Américas en la edad de la globalización? Dicha cuestión desde luego produjo cierto interés dirigido hacia la producción de artículos que ahora forman parte de la presente publicación.

Por otro lado, las presentaciones del simposio analizaron también cambios espaciales que se ubicaron tanto en la época colonial temprana (1524-1547) como en el presente (2011). De este hecho surgió una segunda pregunta: ¿Hasta cuándo hemos de ir atrás en el tiempo para atribuir a espacios de lo indígena un efecto histórico global?

Como línea general de esta antología refleja conceptos y enfoques metodológicos que hemos estudiado dentro del programa Entre Espacios: movimientos, actores y repre-



sentaciones de la globalización del Colegio Internacional de Graduados Entre Espacios en su sede alemana en el Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Freie Universität Berlin. Sin embargo y dado que no todos los trabajos presentados en el simposio se pudieron publicar, invitamos a agregar sus trabajos recientes a doctorandos de la disciplina Antropología Cultural de las Universidades Múnich y Bonn con especial enfoque en las Américas.

En lo que respecta a la conformación física de esta publicación es necesario decir que Philip Gondecki no pudo continuar con la recompilación de este libro porque le esperaba un gran proyecto en Ecuador. Por ello entró Anne Ebert, candidata al doctorado en Antropología Cultural en la Freie Universität Berlín, asociada del Colegio Internacional de Graduados Entre Espacios y participante en el simposio, a realizar juntas el trabajo de la edición de este libro.

La presente publicación no hubiera sido posible sin la ayuda financiera por parte de diferentes instituciones y profesores. En primer lugar, agradecemos a la asamblea editorial de la serie Estudios Indiana del Instituto Iberoamericano en Berlín que hayan aceptado la publicación. Queremos expresar también nuestros profundos agradecimientos a los fundadores del Colegio Internacional de graduados Entre Espacios y especialmente a la profesora Ingrid Kummels, quienes contribuyeron con montos mayores para cubrir gran parte de los costos de impresión. La parte faltante fue amablemente concedida por las profesoras Karoline Noack, catedrática de Antropología Cultural en Bonn y Eveline Dürr de Múnich. Aparte del apoyo financiero recibido expresamos nuestros profundos agradecimientos a Cuauhtémoc Pérez Medrano, doctorando mexicano en literatura por la Universidad de Potsdam y becario del Colegio Internacional de Graduados Entre Espacios por su apoyo en la revisión final de los textos introductorios.

Esperamos que con esta publicación demostremos a todas las personas que inicialmente nos apoyaron que hemos sido merecedores de su confianza.

Romy Köhler